

Astrologie.

I. Inleiding.

De astrologie is een mesokosmos, t.t.z. een universum tussen de macrokosmos en de microkosmos, de hemel en de mens. Ze steunt op het hermetische principe: zo boven zo beneden: er is een analogie tussen de kosmische fenomenen en de menselijke.

In het grote lichaam van de kosmos, dat heden ten dage slechts gedeeltelijk gekend is, vinden we heel veel melkwegstelsels van onvoorstelbare afmetingen, bestaande uit duizenden zonnen. Rond veel van die zonnen cirkelen planeten in een elliptische baan. Een heel klein deeltje van ons melkwegstelsel bestaat uit onze zon. Daarrond cirkelen negen gekende planeten: Mercurius, Venus, aarde, mars, Jupiter, Saturnus, Uranus, Neptunus en pluto. Dat de zon en de planeten een invloed hebben op de levende wezens op aarde is aannemelijk. Het is evenwel een stelling die nog niet wetenschappelijk bewezen is.

In de reeks planeten hebben we de maan niet bijgerekend, omdat ze geen planeet is, maar wel een satelliet van de aarde. De maaninvloed op nerveuze en hysterische mensen is genoegzaam gekend.

De astrologie gaat uit van de stelling dat de stand van de hemellichamen bij de geboorte van een individu een blijvende invloed uitoefenen.

De astrologie is symbolisch en maakt gebruik van mythologische, fysische en fysiologische concepten. De ene stammen uit een ver verleden, de andere ontstonden met de ontdekking van de nieuwe planeten Uranus in 1781, Neptunus in 1846 en pluto in 1930.

De astrologie werkt dus met de volgende hemellichamen:

Hemellichaam	symbool	omlooptijd
zon	☉	365 d
maan	☾	27 d
Mercurius	☿	88 d
Venus	♀	225 d
mars	♂	1 j 322 d
Jupiter	♃	11 j 86 d
Saturnus	♄	29 j 5
Uranus	♅	84 j
Neptunus	♆	165 j
pluto	♇	250 j

De planeten draaien rond de zon en de maan rond de aarde. Vanaf de aarde bekeken, is het alsof de planeten rond de aarde cirkelen. Aangezien wij op aarde leven, moeten we de planeten beschouwen ten opzichte van de aarde.

Vanuit de aarde gezien, bewegen de planeten zich aan de hemel met een zeer variabele snelheid. Sommige lopen soms een tijdje terug, dan zijn ze retrograde, soms lijken ze stil te staan, wat we stationair noemen en dan lopen ze weer verder, wat we direct lopend noemen.

Er bestaan verschillende soorten astrologie:

De geocentrische: die de aarde in het midden van de kaart plaatst met de zon erom heen draaiend.

De heliocentrische, waar de aarde rondom de zon draait;

De tropische met het beginpunt op 0° Ram.

De siderische die rekening houdt met de verschuiving van de equinoxen en de planetaire standen met 23°30' achteruitschuift.

De Duitse school (Ebertin) die werkt zonder huizen en analyses maakt van de midpunten van de planeten.

De uranische astrologie: voegt bij de interpretatie van de klassieke planeten de asteroïden.

De astrologie van de Harmonics die ontstaat door het vermenigvuldigen van de lengtes van de planeten met een geheel getal.

De astrologie kan verscheidene terreinen bestrijken.

Humaan: geboorteastronomie, voorspellende, relatie, plaatselijke.

Medische: onderzoekt de aanwijzingen voor ziekte, vanwaar de mogelijkheid van preventie, diagnose en voorspelling van ziekte-tendenzen.

Financiële: analyse van de horoscopen van firma's en economische cycli.

Mundane astrologie: analyse van de wereldgebeurtenissen aan de hand van de horoscoop van landen, politici, gebeurtenissen.

Uurhoekastrologie: analyse van het moment waarop een bepaalde vraag gesteld wordt.

In de cursus zullen we gebruik maken van de tropische geocentrische methode voor de studie van de humane astrologie.

Om astrologie te beoefenen dient men over een aantal eigenschappen te beschikken:

- geduld en nauwkeurigheid: vooral voor de berekening van de stand van de planeten en de indeling van de huizen.
- een analytisch en synthetiserend vermogen: niets over het hoofd zien. Tot het essentiële kunnen komen en een mogelijke synthese maken.
- geen filosofische, morele of sociale vooroordelen hebben. De astroloog moet niet oordelen, maar moet de mogelijkheden analyseren, de sterkten en de zwakheden onderkennen.
- non-determinisme: men moet vermijden om onvermijdelijke fataliteiten vast te stellen. Wat gezegd wordt, moet op een menselijke wijze gebeuren. Er bestaat nog altijd zoiets als de vrije wil. Niets ligt onvoorwaardelijk vast. Vaak kan men door zijn zwakheden te kennen bepaalde fataliteiten vermijden.
- discretie: net zoals een dokter of een advocaat is men als astroloog aan een zekere deontologie gebonden, waarbij men zijn analyses niet aan derden bekend maakt.
- communicatievermogen: eerst om het geanalyseerde schriftelijk uit te drukken, later om eventueel een mondeling onderhoud met de cliënt mogelijk te maken, waarbij de overgedragen boodschap wordt geïnterpreteerd, geassimileerd en bediscussieerd.
- men moet steeds bereid zijn om de astrologische studie verder te zetten, uit te diepen en uit te breiden met de nieuwste ontdekkingen op astrologisch gebied en dit door verdere lectuur, zelfstudie en het volgen van cursussen.

Nog enkele opmerkingen.

Men moet nooit een analyse maken voor iemand die dit niet gevraagd heeft.

Als men dat wel vraagt dan mag het niet gratis zijn. Immers de astroloog steekt er heel wat tijd en werk in.

Er bestaan computerprogramma's die heel wat tijd besparen om de berekeningen te maken. De programma's die een automatische analyse geven zijn te algemeen en verre van volledig.

Doel van de humane astrologie.

Het voornaamste objectief is de mens de mogelijkheid te bieden zich echt en totaal te leren kennen, in zijn verleden, het heden, zijn toekomst. Om zijn evenmensen te leren kennen: zijn kinderen, geliefde, partner. Om zijn mogelijkheden, zijn verborgenheden en zijn drempels te ontdekken. De astrologie is de enige techniek die het mogelijk maakt om vanaf de geboorte de impulsen van het lichaam, de psyche en de geest te leren kennen en zijn evolutie te schetsen.

II. Astronomische basisgegevens.

De aarde.

De aarde is een ellipsoïde die rond haar poolas draait.

a. Beweging.

De twee bewegingen van de aarde zijn:

- de dagelijkse rotatie rond haar as van west naar oost in de tegengestelde richting van de wijzers van een uurwerk in een siderische dag van 23h 56m 04s.

- de beweging in een elliptische baan rond de aarde van oost naar west in een jaar van 365 dagen 5 h en 48 min.

b. Het bepalen van een plaats op aarde.

De aarde wordt door de evenaar verdeeld in een noordelijke en een zuidelijke hemisfeer. Een bepaald punt op aarde heeft telkens twee coördinaten:

- de geografische **breedte** van 0 tot 90 graden van de evenaar naar de Noordpool: de noorderbreedte; en van de evenaar naar de Zuidpool: de zuiderbreedte.

- de geografische **lengte**: dit is de aardmeridiaan te beginnen van 0° de meridiaan van Greenwich in het oosten van 0 tot 180° oosterlengte; en in het westen ook van 0 tot 180° westerlengte.

De meridianen zijn niet parallel, maar convergerend naar de polen toe. Een graad op de evenaar bedraagt ongeveer 111,3 km en 0 meter op de pool.

c. Overeenkomst tussen de lengte en de tijd.

De aarde is verdeeld in 24 tijdzones met een breedte van 15° ($15 \times 24 = 360$).

- de basiszone van 0° Greenwich tot 15° oosterlengte.
- 11 zones naar het oosten toe en 11 zones naar het westen toe.
- een zone op de 180° meridiaan waar de internationale de datumgrens ligt.

$360^\circ = 24$ uur; 15° is 60 minuten en 1° komt overeen met 4 minuten. De overeenkomst tussen de geografische lengte en de tijd ligt aan de basis van de astrologische berekeningen.

d. Zonnetijd en siderische tijd.

De rotatie van de aarde om zijn as bepaalt de afwisseling van dag en nacht. Er bestaat een symbolische dag van 24 uur gebaseerd op het voorbijtrekken van de zon over een bepaalde meridiaan. Daarnaast is er de echte siderische dag gebaseerd op het voorbijtrekken van een vaste ster over dezelfde meridiaan op dezelfde plaats. Een siderische dag van 24 uur komt overeen met een zonnedag van 23 u 56 min 4 seconden. Dit heeft voor gevolg dat de sterren iedere dag 3 min 56 sec. vroeger rijzen en ondergaan. In een jaar komt er één siderische dag bij in vergelijking met de zonnedagen. In de astrologische berekening moet rekening gehouden worden met dit verschil. Vandaar de tabellen met de siderische tijd in de efemeriden waarop we later terugkomen.

e. Het bepalen van de positie van de planeten tegenover het hemelgewelf.

De **ecliptica** is de baan die door de aarde rond de zon beschreven wordt.

De **zodiak of dierenriem** is de band ter hoogte van de ecliptica waarbinnen zich de 9 hemellichamen of planeten bewegen nl: **de zon, de maan, Mercurius, Venus, Mars, Jupiter, Saturnus, Uranus en Neptunus**. Alleen **Pluto** en de vaste sterren bevinden zich buiten de zodiak wegens hun grote hemellengte.

De hemellengte wordt gemeten tussen de 0° en de 360° te beginnen bij 0° Ram, verdeeld over 30° per teken.

Het teken dat in het oosten opkomt, is determinerend voor het bepalen van de **ascendant** die aan de basis ligt van de verdeling van de horoscoop in 12 zogenaamde **huizen**.

III. De horoscoop.

De horoscoop is gebaseerd op de analyse van vier parameters en hun onderlinge relatie.

1. de plaats van de planeten in de tekens.
2. de plaats van de twaalf huizen in de tekens (vooral de ascendant en de midhemel)
3. de plaats van de planeten in de huizen.
4. de aspecten tussen de planeten, de ascendant en het M.C.

Vooraleer aan deze analyse te beginnen moeten we eerst die verschillende parameters behandelen.

Het verschil in betekenis tussen een teken, een planeet en een huis kan als volgt worden omschreven:

De **tekens** symboliseren als het ware de kleur van de innerlijke beleving of anders gezegd: de aanlegmanifestatie van een bepaald dierenriemprincipe.

De **huizen** symboliseren hoe deze aanleg zich uit en tot welke levenssituaties ze leidt.

De **planeten** geven ieder voor zich een bepaalde drijfveer weer. In die zin geven de planeten gezamenlijke informatie over iemands motivatie. Een wisselwerking tussen de planeten wordt weergegeven door het **aspect** dat ze met elkaar maken.

a. Betekenis van de planeten:

de zon: centrum, ego, koningschap, autoriteit, levensdrang.

Mercurius: denken, redenaar, wetenschappelijkheid, spreken, communicatie, verbinding maken, darmen, beweging

maan: aanpassing, veranderlijkheid, de thuis, de moeder, geborgenheid, emotie.

Venus: gevoel, niet neutraal, sympathie of antipathie, binding, liefde, kunst, harmonie.

mars: energie, strijd, scheiden met martiale inslag, energie, ruwe taal, op de vuist gaan, continu werken, dingen maken.

Jupiter: geloof, wijsheid, grote planeet van het geluk. Streeft naar expansie: het geheel omvatten, mensenliefde, het grote verband, geloven in een zaak, vorm van denken anders dan Mercurius.

Saturnus: inkrimping, verstarring, beperking, kristallisatie, geduld, nauwkeurigheid, stiptheid.

Uranus: vernieuwend, intuïtief denken, breuk.

Neptunus: mediamiek aanvoelen, vervloeien, degeneratie, aftakeling, slap, niet voldoende kracht, energie vloeit weg. Sterk aanvoelingsvermogen bij anderen. Wegvloeien in hun omgeving, soms zeer destructief, illusie, fantasie.

pluto: macht, overmacht, sterk in de horoscoop: brokken maken of overdonderen iedereen cf. Hitler. Hypnotische macht, geweldige energie, groter dan mars. Kan op een geweldige vernietigende wijze naar buiten komen. Vernietiging, dood, transformatie.

Onderstaande tabel geeft een overzicht van de samenhang tussen de tekens de planeten en de huizen.

principe	teken	heerser	huis	polar.
Ram	♈	♂	eerste	+
Stier	♉	♀	tweede	-
Tweelingen	♊	♃	derde	+
Kreeft	♋	♄	vierde	-
Leeuw	♌	♁	vijfde	+
Maagd	♍	♃	zesde	-
Weegschaal	♎	♀	zevende	+
Schorpioen	♏	♁	achtste	-
Boogschutter	♐	♃	negende	+
Steenbok	♑	♄	tiende	-
Waterman	♒	♃	elfde	+
Vissen	♓	♃	twaaftde	-

Venus beheerst de tekens Stier en Weegschaal. Mercurius beheerst Tweelingen en Maagd. Mars beheerst Ram. Hij wordt door bepaalde auteurs beschouwd als heerser van Schorpioen.

De kennis van de heerser over een teken in de horoscoop is belangrijk, want het zal aanduiden hoe bepaalde krachten tot uiting zullen komen.

De tekens worden verdeeld in mannelijk (+) en vrouwelijke (-).

De + tekens werken expansief, dus groei en uitbreiding naar buiten.

De - tekens werken stabiliserend, ze behouden bestaande toestanden.

De positieve tekens worden ook elektrische tekens genoemd. Het zijn tekens die uitstralen, die kracht geven, die heersen.

De negatieve tekens zijn magnetisch. Ze zijn ontvankelijk, trekken krachten aan en worden gemakkelijk beheerst.

De tekens worden ingedeeld in:

Dubbele tekens: Tweelingen, Boogschutter en Vissen. Het levensgebied beheerst door dubbele tekens vertoont een herhaling, b.v. huwelijk, verschillende carrières, filosofieën, enz.

Vruchtbare tekens: Stier, Schorpioen, Kreeft, Vissen.

Onvruchtbare tekens: Ram, Leeuw, Steenbok, Waterman.

Wetenschappelijke tekens: Tweelingen, Schorpioen, Weegschaal, Maagd, Waterman.

Redenaarstekens: Tweelingen, Maagd, Weegschaal, Waterman.

Stomme tekens: Kreeft, Schorpioen, Vissen. Deze tekens hebben vaak te maken met een zich moeilijk kunnen uiten.

Zwakke tekens: Kreeft, Maagd, Steenbok, Vissen.

Sterke tekens: Ram, Stier, Leeuw, Schorpioen, Boogschutter.

b. Indeling van de twaalf dierenriemprincipes volgens hun modaliteit.

Deze indeling is gebaseerd op het principe dat iemand de psychische weergave van de energie van het zonnestelsel kan ervaren als een soort bewustzijnsstroom die zich op drie wijzen kan uiten.

Om het onderscheid te maken tussen de **hoofdtekens, vaste tekens en beweeglijke tekens** denken we aan een strijdtoneel.

De aanvallers = hoofdtekens.

De verdedigers = vaste tekens.

De communicatie, bemiddeling = beweeglijke tekens.

Het Hoofdkruis: Ram, Kreeft, Weegschaal, Steenbok.

Kernbegrippen: vooruitdringen, ondernemen, eerzuchtig, doelbewust, heerszuchtig, geldingsdrang. Actief, doelstellingen proberen te bereiken, streven naar onafhankelijkheid.

Het vaste kruis: Stier, Leeuw, Schorpioen, Waterman.

Kernbegrippen: vast, vastberaden, standvastig, gereserveerd, betrouwbaar, onverzettelijk, dogmatisch, fanatiek. Behoudend ingesteld, vasthoudend, hardnekkig.

Het beweeglijk kruis: Tweelingen, Maagd, Boogschutter, Vissen.

Kernbegrippen: beweeglijk, dienend, meegaand, veranderlijk, wispelturig, verward, besluiteloos. Vurig verlangen naar verinnerlijking, aanpassing, diplomatie.

Hoofdtekens: ---> een ongehinderde beweging gericht op de buitenwereld.

Ze zoeken de directe weg, de kortste weg, gebaseerd op de impuls, de elan. Als er een obstakel op de weg te vinden is, dan komt de schok. Uitstralende wijze van energiegebruik. Krachten die zich opgebruiken.

Vaste tekens: een ingehouden beweging; De energiestroom is van buiten naar binnen gericht, wat vaak tot beginselvastheid leidt.

Ze proberen de ideeën en emoties te concentreren, vast te houden. Energieën die gisten, die binnengehouden worden tot de uitbarsting. Denk aan de vulkaan.

Beweeglijke tekens: ----> wisselwerking van in- en uitstromen

<----

Ze tonen een heen en weer gaan van energie, verandering van richting, heen en weer pendelen. Krachten die zich verbruiken door versnippering.

c. Indeling volgens de vier elementen:

De astrologie bevat zoveel symbolen met een zeer diepzinnige betekenis dat het soms moeilijk valt ze in korte tijd te assimileren. Vaak zijn ze meditatiestof voor jaren. Eén van die symbolen is de vier elementenleer die ook in de hermetische filosofie van de alchimisten een grote rol speelde.

Er zijn vier elementen: **vuur, aarde, water en lucht**. Men mag hier niet direct de associatie maken met materiële toestanden; het zijn veeleer essenties, kwaliteiten, de ingesteldheid waarmee de energiestroom zich uit.

Het element vuur: hierbij denkt men aan de vlam, maar onze benadering moet verder gaan en de verwerkelijking zien als de activerende kracht, energie, scheppende levenskracht.

Planeten in vuurtekens zullen dan ook heel sterk bezielend werken, scheppend, stralend, grootmoedig, hartstochtelijk, ondernemend, stoutmoedig, overmoedig, heerszuchtig, verkwistend, aanmatigend, zinnelijk, vechtlustig, heftig.

Het element aarde: dit is niet de grond, maar de kracht die de deeltjes en de dingen samenhoudt, de soliditeit, de cohesie. Dit element zal vormend werken, vorm aannemen, verhardend, zakelijk, concreet, praktisch, werkzaam, vast, vasthoudend, nuchter, zakelijk, materialistisch, zwaar op de hand, hardnekkig, dogmatisch.

Het element lucht: het is de kracht tot expansie, vervormbaarheid, elasticiteit. Kernbegrippen zijn: verstandelijk, inzien, registreren, zich kunnen aanpassen, bemiddelend, wendbaar, veranderlijk, verstrooid, versplinterd, onrustig, nerveus, onbetrouwbaar.

Het element water: hierbij wordt gedacht aan de kracht tot oplossen, desintegratie, vervloeien. Kernbegrippen: gevoelig, onbaatzuchtig, barmhartig, beïnvloedbaar, ontvankelijk, rijk aan fantasie, dromerig, sensibel, wisselend, suggestief, passief, wispelturig, sentimenteel, hysterisch, gemakzuchtig.

Vuurtekens:

Ram, Leeuw, Boogschutter.

Willen beweging brengen, tot leven brengen, creatie, bevelen, organiseren. Gebaseerd op warmte. Dus: enthousiasme, geloof, vertrouwen, wil, exaltatie.

Aardetekens:

Stier, Maagd, Steenbok.

Willen uitvoer, concretiseren, rendabel maken, bezitten en zekerheid. Stabilisatie. Zich inhouden en wantrouwen.

Luchttekens:

Tweelingen, Weegschaal, Waterman.

Vluchtig, ijel, gedachten, mentale tekens. Actief en ondernemend maar met een verstandelijke en contactuele ingesteldheid.

Willen zich uiten door het woord, gebaar, geschrift e.d. Doorgeven en communicatie. Diffusie en versnippering.

Watertekens:

Kreeft, Schorpioen, Vissen.

Gevoelstekens, een gevoelsmatige benadering van de omgeving
Emotionaliteit, dromen, illusies. Vervloeien in anderen. Passiviteit.

Het sterkst bezette element in de horoscoop is het superieure element, het minst bezette het inferieure element.

d. Overzicht van de kruisen.**e. Beschouwingen over de elementen en de kruisen.**

Ram: hoofd en vuur.

Dit levert door combinatie van de vrije energie-uiting het direct en ongehinderd uiting geven aan zijn impulsen, stormen zonder inhouden.

Leeuw: vast en vuur.

Als een voorwerp hitte vasthoudt, dan zet het uit. Daarom stellen we bij het teken Leeuw een opstapeling vast van energie. Energie vasthouden. Hieruit volgt: gevoel van dominantie, fierheid, eigenliefde, hoogmoed.

Boogschutter: beweeglijk vuur.

Energie opsorpen en terug uitzenden. Ideeën opdoen en terug met vuur verdedigen. Propaganda, vaak op ideeënvak. Veranderlijk.

Stier: vast en aarde.

Vasthouden van vormen. Aantrekken van materie, sentimenten, enz. en vasthouden ervan.

Maagd: beweeglijk en aarde.

Heen en weergaande beweging over materie. Dus analyse. Heen en weer geslingerd tussen concrete zaken.

Steenbok: hoofd en aarde.

Vrije en sterke beweging, ongehinderd. Kristallisatie van het ik om een doel te bereiken, het koste wat het wil. Enorme ambitie.

Tweelingen: beweeglijk en lucht.

Heen en weer gaande ideeën. Opdoen en terug verspreiden. Denk aan de journalist.

Weegschaal: hoofd en lucht.

Vrije beweging via lucht. Zichzelf waar maken met praten, discussie, theater enz. Ideeën naar buiten brengen.

Waterman: vast en lucht

Aantrekken en vasthouden van ideeën.

Kreeft: hoofd en water.

Ongehinderde stroom van gevoel, emoties. Geborgenheid in de moederlijke bekommernis.

Schorpioen: vast en water.

Vasthouden van gevoel. Fermentatie.

Vissen: beweeglijk en water.

Heen en weer gaande beweging van gevoelens. Veranderlijkheid van emotionele instelling.

f. Waarde van de planeten in de tekens.

De heersende planeet van een teken staat sterk of verhoogd in eigen teken, maar zwak of in val in tegenovergestelde teken.

vb: mars in Ram +5 verhoogd

 mars in Weegschaal -5 in val

 maan in Kreeft +5

 maan in Steenbok -5

Mars staat sterk in Ram omdat de natuur van mars en Ram sterk overeenstemmen.

Venus staat zwak in Ram omdat de lieve, zachte, harmoniezoekende Venus moeilijk in overeenstemming te brengen is met de hete, energierijke omwentelende Ram.

Zo kunnen bepaalde waarden aan de planeten in tekens toegekend worden.

Indeling volgens Gorter:

Teken	☉	☾	♃	♀	♂	♄	♅	♆	♇	♈
♈	+4	0	0	-5	+5	+1	-4	0	0	+5
♉	0	+4	+3	+5	-5	0	+2	-4	0	-4
♊	0	0	+5	+2	0	-5	+3	+1	0	0
♋	0	+5	0	0	-4	+4	-5	0	+4	0
♌	+5	0	0	0	+2	+1	-5	-5	0	+2
♍	0	0	+5	-4	0	-5	+2	0	-5	0
♎	-4	0	+1	+5	-5	0	+4	+1	0	-5
♏	0	-4	0	-5	+5	+3	0	+4	+3	+5
♐	+3	0	-5	0	+2	+5	0	0	0	+2
♑	0	-5	+3	+1	+4	-4	+5	0	-4	0
♒	-5	0	+1	+2	0	0	+5	+5	0	0
♓	0	+2	-4	+4	+1	+5	0	0	+5	0

+5: in eigen teken; +4: in verhoging

0: vreemd

-4: in val ; -5: in vernietiging.

Het is nuttig bij de horoscoopbeoordeling deze tabel te gebruiken om uit te maken hoe sterk de uitwerking van een planeet in een teken is.

Zo zullen de planeten een gunstige of een ongunstige uiting hebben, naargelang ze sterk staan of niet.

Bv.

Zon in Ram: machtswil, organisatorisch, impulsief

Zon in Weegschaal: wankelbaar evenwicht, geen centraliteit door verdeeldheid.

Maan in Stier: hoffelijk, vriendelijk, aangenaam.

Maan in Schorpioen: strijdzuchtig, egoïstisch.

Venus in Vissen: geestig, oprecht en vriendelijk, bereid tot helpen

Venus in Maagd: zelfzuchtig, kleinzerig, kritiserend.

Jupiter in Kreeft: zeer gevoelig, toegewijd, grote beschermingsdrang.

Jupiter in Steenbok: zeer eerzuchtig, gierig, arrivistisch.

Aan de hand van dit paar voorbeelden merken we dat de krachten, voorgesteld door de planeten, een positieve of een negatieve uitwerking zullen hebben, naargelang het teken waarin ze staan.

Toegekende waarden der planeten in de tekens (T) en huizen (H).

1. In de kruisen

	T%	tot	H%	tot
zon	26	26	20	20
maan en ascendant	12	24	14	14
Mercurius	10	10	12	12
Venus en mars	8	16	10	20
Jupiter, Saturnus	6	12	8	16
Uranus, Neptunus, pluto	4	12	6	18
totaal		100		100

2. In de elementen

	T%	tot	H%	tot
zon en ascendant	18	36	20	20
maan	14	14	14	14
Mercurius	10	10	12	12
Venus en mars	8	16	10	20
Jupiter, Saturnus	6	12	8	16
Uranus, Neptunus, pluto	4	12	6	18
totaal		100		100

IV. De Twaalf dierenriemprincipes.

Wat onder "kenmerk" vermeld staat zijn eigenschappen die zich manifesteren in aanleg en drijfveervorm, zoals die wordt weergegeven door de respectievelijke tekens en planeten.

Wat onder "algemeen" en "fysisch" staat moet gezien worden als een uiting van het zonnestelsel in de energie van een dierenriemprincipe.

RAM

Teken: ♈ planeet: ♂ huis 1. hoofd vuur

Kenmerk: ongehinderd, spontaniteit, durf, ondernemingszin, initiatief, fantasie, ongecompliceerdheid, directheid, onafhankelijk, pionier, vechtlust, aanvoeders- en verkenningsinstelling, ongeduld, egocentrisme, ruziezoekend, tegendraads, nooit iets afmaken, ontactisch.

Algemeen: de aanvoerder, de verkenners, de ontdekkingsreis, heldendom, nomadenbestaan, militairen, sportmensen, vuur en wapens.

Fysisch: de morgen, het begin, open vuur, droogte en hitte, vulkanen, ijzer en staal, roofdieren, stekelige planten, pioniersvegetatie, knoflook, Spaanse peper, rode edelstenen, kleur: vuurrood.

Anatomisch: het hoofd.

STIER

Teken: ♉ planeet: ♀ huis 2 vast aarde

Kenmerk: solide, betrouwbaar, vasthoudend, rustig, doorzettend, gemakkelijk en meegaand indien geen tegenwerking wordt ervaren, praktisch, eerbied voor de natuur, te eng, materialistisch, traag van begrip en traag in het handelen, vooral bij confrontatie met het nieuwe. Vaak koppig, behoudsgezind, kleinburgerlijk.

Algemeen: wat tastbaar is en houvast biedt, financiën, landbouw, natuurbescherming, gronden, behouden en bewaren, concrete zaken, houvast,

Fysisch: zacht en vast weer, tuinieren, grond bewerken, bloesems, en hun geur, lammetjes, zangvogels, reeën, aardbeien, metaal: koper, kleur: groen of roodomrande.

Anatomisch: hals, keel, mondholte.

TWEELINGEN

Teken: ♊ planeet: ♃ huis 3 beweeglijk lucht

Kenmerk: mentaal, veelzijdig, gericht op communicatie, aanpassingsvermogen, luchtig, opgewekt, onstabiel, nieuwsgierig, slim, open voor nieuwigheden, oppervlakkig, versnipperd en verward, te veel belang hechten aan losse feiten en weetjes.

Algemeen: opdoen en doorgeven van kennis en informatie: journalisten, bestuurders van transportmiddelen, telefoon, radio- en t.v.-medewerkers. barkeepers, bibliotheek, mensen in wiens beroep kennisoverdracht centraal staat, administratieve krachten, baliepersoneel.

Fysisch: wisselvallig weer, nieuwsgierigheid en speelsheid van jonge dieren die slim en behendig zijn, vertakken van bomen en planten, peterselie, venkel, metaal: kwikzilver, kleur: geel of oranje.

Anatomisch: armen, handen, vingers, longen, luchtwegen, zenuwen.

KREEFT

Teken: ♋ planeet: ☾ huis 4 hoofd water

Kenmerk: ongehinderde stroom van emotie, geven van geborgenheid en huiselijkheid, gezelligheid, voedend, gastvrij, moederlijk, sterk leven vanuit het gevoel dat de omgeving geeft, schuchter, terughoudend, neiging tot terugkrabbelen, labiel, overbezorgd.

Algemeen: hang naar het verleden, moederschap, tradities, horecabedrijf, voedings- en genotsmiddelenindustrie, opvoeding, huiselijke geborgenheid, verzamelen, vruchtbaarheid.

Fysisch: zacht en regenachtig weer, verzorging en koesteren van jongen, wegkruipen bij het moederdier, huisdieren, dieren die op het water leven; vruchtbare en waterige plaatsen. Zachtsmakende waterige planten: meloen. Steen: kristal, metaal: zilver. Kleur: zilverkleurig of oranjegeel.

Anatomisch: borsten, melkgangen, maag.

LEEUEW

Teken: ♌ planeet: ☉ huis 5 vast vuur

Kenmerk: Warmhartig, waardig, royaal, dingen groots opzetten, moedig, nobel, creatief, speels, zelfbewust, stabiel, organisatietalent, leidinggevende capaciteiten, gesteld op luxe, grootmoedig, autocratisch, heerszuchtig, trots, ijdel, egocentrisch, gebrek aan respect voor de natuur en de medemens, anderen en de natuur als middel zien voor eigen glorie.

Algemeen: leiderstype met charisma, de luxe-artikelen, de popmusicus, amusementssector, sport en spel, omgaan met kinderen, flirten.

Fysisch: warm en zonnig weer, warme streken, mondaine vakantieoord, leeuw, adelaar, haan, pauw, fazant, sinaasappels, zonnebloemen. Metaal: goud. Steen: diamant. Kleur: geel of oranje.

Anatomisch: wervelkolom, ruggenmerg, rugzenuwen, hart.

MAAGD

Teken: ♍ planeet: ♃ huis 6 beweeglijk aarde

Kenmerk: input en output, concrete dingen, analyseren, praktisch en nuchter handelen, zakelijk, kritisch, ijverig, gericht op details, zich nuttig maken, hulp verlenen, zuinig, krenterig zijn, pietluttig, onderdanig, kleinzielig, zwaarmoedig, steriel, net, proper.

Algemeen: werksters en dienstboden, verpleegkundigen, zuivere voeding en schoon milieu, lichaamshygiëne, laboratoria, tandartsen, monteurs, werkplaatsen, nijverheid en industrie, apparaten, gereedschap, boekhouders, secretaressen, wetenschappelijke onderzoekers.

Fysisch: wisselvallig weer, slimme huisdieren: honden, katten, kippen, muizen, bijen, mieren, gierst en tarwe, valerian, geneeskruiden, graanstreken, industriegebieden, halfedelstenen. Metaal: kwikzilver. Kleur: violet of geelgroen.

Anatomisch: ingewanden, buikvlies, milt, sympathisch zenuwstelsel

WEEGSCHAAL

Teken: ♃ planeet: ♀ huis 7 hoofd lucht

Kenmerk: een ongehinderde stroom van gedachten, verstandelijk gericht op de omgeving, diplomatiek, prettig in omgang, beschaafd, tactisch, beminnelijk, verstandig, objectief, zachtaardig, toegeeflijk, gekunsteld, ijdel, flemerig.

Algemeen: democratische leiders, overlegsituaties, vergadelaars, diplomaten, discussieleiders, bemiddelaars, rechters schone kunsten, modebranche, sieraden, schoonheidsverzorging, dansscholen, feestjes, evergreen muziek.

Fysisch: de avondschemering, zacht en rustig weer, parklandschappen, sierlijke bomen, bloementuinen, duiven, vlinders, rozemarijn, blauwe stenen, koper, kleur: lichtblauw of groen.

Anatomisch: lendenen, nieren, nierstreek.

SCHORPIOEN

Teken: ♏ planeet: ♀ huis 8 vast water

Kenmerk: Gevoel, emotie die vastgehouden wordt, tot het uiterste gaan en emotionele risico's nemen; de neiging hebben om iets tot het diepste te doorgronden, grondig, vastberaden, principieel, scherpzinnig, fascinerend, hartstochtelijk, verlangend, zinnelijk, gesloten, veeleisend, ongenueanceerd, dwingend, sarcastisch, wreed, aangaan of uitlokken van een machtsstrijd, wraakzuchtig.

Algemeen: snijden, leven en dood, chirurgie, slachthuizen, oorlogen, begrafeniswezen, afbraakprocessen om nieuwe groei mogelijk te maken, diepgravend, psychotherapieën, bijsnoeien van bomen, geheime omzettingsactiviteiten, alchimisten, illegale abortussen, ijzer en staalindustrie, diepzeeduiken, de feniks die uit zijn as herrijst, regeneratieprocessen, rouwproces, diep ingrijpende relationele en seksuele ervaringen.

Fysisch: broeierig en benauwd weer, bromvliegen, aasgieren, hyena's en aanverwanten, zwammen, schimmels, bacteriën, scherpe zuiverende (water)planten zoals waterkers, kalmoes, moerassen, slangen, scorpioenen, stekende insecten, donkerrode edelstenen, kleur: bloedrood of groenblauw.

Anatomisch: geslachtsorganen, urinewegen, blaas, endeldarm.

BOOGSCHUTTER

Teken: ♐ planeet: ♃ huis 9 beweeglijk vuur

Kenmerk: Beweging in vuur, de impuls, propagandisten, intuïtief verbindingen leggen, idealistisch en toekomstgericht, spontaan, openhartig, enthousiast, joviaal, vrijheidslievend, oprecht, vol goede moed, avontuurlijk, hoopvol, eigenwijs, ongeduldig en rusteloos, lijdend aan zelfoverschatting, te lichtvaardig, onkritisch, voorbarig, overdreven en buitensporig, meningen boven de feiten.

Algemeen: groei, uitzetting, expansie, bewustzijnsverruiming, hogere studies, horizont verbreden, reisbureaus, interesse voor vreemde culturen, het buitenland, religies, levensbeschouwelijke stromingen, filosofieën, reizigers, avonturiers, missionarissen, inquisitie, fanatieke overtuigen uitdragen.

Fysisch: overvloedige regenval, onweersbui na broeihitte, olifanten, paarden, uil, hert, rabarber, perzik, jasmijn, tin donkerblauwe edelsteen, kleur: blauw.

Anatomisch: heup, bovenbenen, bewegingsapparaat in het algemeen.

STEENBOK

Teken: ♄ planeet: ♁ huis 10 hoofd aarde

Kenmerk: Maken een ongehinderde stroom naar buiten om te slagen, ambitieus, ernstig, standvastig, betrouwbaar, stabiel, beheerst, voorzichtig, volhardend, gereserveerd, bescheiden, eenvoudig, sober, stipt, formalistisch, bekrompen, hebzuchtig, gierig, bangelijk, egoïstisch, mensenschuw, streng, koud, aarzelend, pessimistisch, gevoel voor orde en tucht, het systeem boven de mens.

Algemeen: de staat, het ambtelijk apparaat, de economie, moderne landbouwbedrijven, rangen en standen, archieven, documenten en dossiers, bekwame politici, bekwame managers, calvinisme, onroerend goed, bouwmaterialen, kisten, uurwerken, beeldhouders, de spoorweg.

Fysisch: het middaguur, stil, donker weer, vriesweer, schraal weer, kale rotsen en bergtoppen, ravijnen, holen, ruïnes, alle dieren die onder de grond leven, werkpaarden, muilezels, steenbokken, coniferen, grote bomen, klimop, uien, gerst, donkere edelstenen, lood, kleur: stemmig zwart en andere donkere kleuren of blauwpaars.

Anatomisch: knieën, huid, alle harde delen, geraamte.

WATERMAN

Teken: ♁ planeet: ♃ huis 11 vast lucht

Kenmerk: lucht vasthouden, voortdurend op zoek om dingen te realiseren, sterk in het bij elkaar brengen wat bij elkaar hoort, theoretische diepgang, authentiek vooral in samenwerking, strevend naar vrijheid, gelijkheid en broederlijkheid, vindingrijkheid, verhelderend, onconventioneel, origineel, objectief, onbevooroordeeld, onpersoonlijk, gevoelskoud, nuchter, theoretisch, rusteloos, onnavolgbaar en onvoorspelbaar, geloven in het onmogelijke, opstandig, gebrek aan natuurlijk gezag en evenwicht, halsstarrig in verstandelijke zaken.

Algemeen: menswetenschappen, evolutieleer, uitvinders, elektriciteit en elektronica, lucht- en ruimtevaart, sciencefiction, uitvinders, hallucinogene middelen, belangengroeperingen, verenigingen, actiegroepen, vakbonden.

Fysisch: onverwachte natuurverschijnselen, bliksem, stormen, windhozen, het hemelgewelf, de ruimte, exotische trekvogels, egels, rammenas, vogelkers, zink, aluminium, radium, titaan, kleur: zachtroze en violet of paars

Anatomisch: onderbenen, kuiten, enkels, rug, bloedsomloop.

VISSEN

Teken: ♃ planeet: ♃ huis 12 beweeglijk water

Kenmerk: beweging van gevoel, gevoelsmatige wisselwerking met de omgeving, gevoelig, verfijnd, inlevend, zelfopofferend, zachtmoedig, meedogend, meevoelend, bescheiden, onbaatzuchtig, naastenliefde. Beïnvloedbaar, minderwaardigheidsgevoelens, schuldgevoelens, huichelachtig, normloos, omkoopbaar, snel verslaafd aan iets, onbetrouwbaar, onevenwichtig, onhandig, slordig.

Algemeen: verdovende middelen, verslaafden, geslachtsziekten, geheimzinnige ziektes, verborgen vijanden, clandestiene activiteiten. Beroepen die een volle

persoonlijke inzet vereisen, gesloten instellingen, mystici, kloosterlingen, aquarellen, muziek en muziekinstrumenten, smartlappen.

Fysisch: stil, mistig weer, dun bevolkte streken aan het water, stille stranden, verlaten landstreken, alle waterdieren en planeten, treurwilgen, verdovende planten, sneeuwkllokjes, iriserende stenen, parelmoer, platina, oceanen, gassen, kleur: zeegroen en anilineblauw of violet.

Anatomisch: voeten en tenen, baarmoeder, lymfestelsel.

V. Betekenis van de planeten in de tekens.

Persoonlijke planeten: zon, maan, Mercurius, Venus, mars;

Jupiter: minder persoonlijke planeet: levensgebied beschermen, uitbreiden, expansie.

Saturnus: beperking, rem, heer van karma, de vloek, concentratievermogen, degelijkheid, orde, tucht. Duidt beperking van het levensgebied aan. Uithoudingsvermogen, taaheid, gedoseerde kracht.

Onpersoonlijke planeten, ook genaamd mysterieplaneten of generatieplaneten: Uranus, Neptunus, Pluto.

De zon in:

Ram: gericht op actie, ondernemingszin, initiatief.

Stier: begaan met stabiele situatie, materieel, veiligheid.

Tweelingen: wil tot communicatie, iets betekenen, informatie opdoen.

Kreeft: wil bescherming bieden, opvoeden.

Leeuw: wil schitteren, in het middelpunt staan, autoriteit uitstralen.

Maagd: gericht op onderzoek, analyse, wil zich ten dienste stellen.

Weegschaal: streeft naar harmonie, schoonheid, samenhang

Schorpioen: wil diepgaande gevoelens analyseren.

Boogschutter: gericht op de verspreiding van ideeën, uitdragen van idealen.

Steenbok: wil iets bereiken, opklimmen en sociaal aanzien bereiken.

Waterman: maatschappelijke gerichtheid, engagement, nieuwe technologieën.

Vissen: gevoelsmatige zelfopoffering ten dienste van anderen.

De maan in:

Ram: uit zijn emoties op een krachtdadige wijze.

Stier: emoties worden beheerst en worden gesteund door de materie.

Tweelingen: de emoties moeten aan anderen verteld worden.

Kreeft: emotionele betrokkenheid met de thuis, het gezin, geborgenheid.

Leeuw: wordt ontroerd door schittering, zou dit zelf ook willen doen, maar komt er niet toe.

Maagd: emotioneel begaan met analyse. Eigen gevoelens analyseren.

Weegschaal: emotionele verbondenheid met kunst, harmonie, verbintenissen met anderen.

Schorpioen: zeer diepgaande emoties koesteren, maar ze moeilijk kunnen uiten.

Boogschutter: sterk begaan met het uitdragen van idealen, maar weinig standvastig.

Steenbok: erg begaan zijn met het sociaal aanzien dat men wil bereiken. Emoties onderdrukken.

Waterman: sterk sociaal engagement dat emotioneel gekleurd is.

Vissen: zeer veranderlijk op emotioneel vlak, extreem gevoelig en emotioneel.

Mercurius in:

Ram: zeer spontaan contact zonder nadenken, agressieve vorm van communicatie;

Stier: bedachtzaam in zijn uitlatingen. Praktische denker.

Tweelingen: scherp verstand heel sterk gericht op communicatie en het verzamelen van kennis.

Kreeft: het denken is gericht op het verleden. Goed geheugen.

Leeuw: praat graag over zichzelf. Zelfbewuste wijze van denken. Wenst aanzien af te dwingen met zijn gedachten.

Maagd: scherp analytisch verstand, wetenschappelijk, ordelijk denken.

Weegschaal: esthetisch gekleurd verstand. Harmonische gedachten en taal. Artistieke gaven.

Schorpioen: scherp bijtend verstand, intuïtieve vorm van denken. Occult denken.

Steenbok: Koud zakelijk, doelmatig, beredeneerd denken. Begaan met wat men kan bereiken.

Waterman: origineel wat abstract denken betreft. Maatschappelijk denken, onafhankelijk.

Vissen: Sterk gevoelsmatige vorm van denken. Grote ontvankelijkheid voor ideeën van anderen, voor mystiek. Weinig stabiel. Denken door inspiratie gestimuleerd.

Venus in:

Ram: impulsieve bindingen aangaan, harmonie is uit balans.

Stier: zinnelijk, gericht op materiële genietingen. Vaste bindingen willen.

Tweelingen: verfijnd denkvermogen literaire interesse. Gericht op losse vrijblijvende bindingen.

Kreeft: zeer gevoelig, mediamiek, grote liefde voor het gezin, het vaderland.

Leeuw: grote liefde voor luxe, genoegens. Genereus tegenover anderen.

Maagd: beredeneerd in liefdes- en andere bindingen. Nogal afstandelijk in liefdesbetuigingen. Analyseert bindingen. Houdt van secuur werk. Medelijdend met lichamelijke ellende. Neiging tot verpleging of hulpverlening.

Weegschaal: vredige emoties, artistiek en esthetisch; gericht op verfijning.

Schorpioen: zeer dominant in zijn bindingen. Hartstochtelijk, maar jaloers over zijn binding. Houdt zijn gevoelsmatige bindingen vast.

Boogschutter: altijd op zoek naar de ideale binding. Sterke religieuze of filosofische gevoelens. Optimistisch. Gericht op uitbreiding van de horizon, houdt van reizen of studie.

Steenbok: conservatief, sterk beheerste gevoelens, kan gevoelens moeilijk uiten. Wil bindingen behouden. Binding wordt zakelijk en maatschappelijk beschouwd. Concrete vorm van kunst. Vormelijkheid is belangrijk.

Waterman: wil excentrieke bindingen. Nieuwe wijze van liefde, liefde voor het gelijke. Vrijheidslievend, gaat niet zo vlug een binding aan.

Vissen: gaat binding aan uit ontroering, medelijden. Hulpvaardig, stelt zich ten dienste van minderbedeelden, verplegend, muzikaal.

Mars in:

Ram: energie naar buiten laten stromen, zware arbeid laten verrichten, maakt energieke indruk; de voortrekker. Energie in nieuwe ondernemingen storten; ruw, soms grof.

Stier: geduldig aanwenden van zijn energie. Koppigheid in zijn energie. Continu werkzaam. Zal zijn energie aanwenden om zijn stierdoeleinden te realiseren: bezit, veiligheid.

Tweelingen: grote spontane energie. Rad van tong, Leergierig, vindingrijk, handig, trots.

Kreeft: Energie gericht op de thuis. Huiselijke conflicten. Opgekropte agressie en emoties.

Leeuw: Grote duurzame energie en activiteit. Gesteld op het verwerven van autoriteit en aanzien.

Maagd: sterke intellectuele energie. Zakelijk, praktische werker. Steekt energie in analyse, vanwaar een gevaar voor versnippering.

Weegschaal: zwakke energie. Problemen in relaties, conflicten met anderen. Veranderlijke liefdesaard. IJdel

Schorpioen: sterk ontwikkelde energie en daadkracht. Wil ten koste van alles het doel realiseren. Sterke seksuele spanningen, dadendrang.

Boogschutter: Energie wordt gebruikt voor het bereiken van een ideaal. Hartstochtelijk temperament. Verdedigt fanatiek religieuze of filosofische opvatting.

Steenbok: Taai, stug doorzettingsvermogen; eierzuchtig. Besteedt energie aan het bereiken van maatschappelijk aanzien.

Verantwoordelijkheidsgevoel, zelfoverschatting.

Waterman: wil onafhankelijk werken. Energie maatschappelijk en vernieuwend gericht. Origineel. Technisch gericht.

Vissen: Energie niet constant, voelt zich onbegrepen. Gebrek aan zelfbeheersing. Verliest energie. Werkt in het verborgene.

Jupiter in:

Ram: energiek gericht op expansie, waarbij men initiatief neemt.

Stier: goed oordeel over bezittingen, financiën. Laat anderen delen in zijn bezit.

Tweelingen: optimistische geest, praat graag over zijn idealen. Rusteloos op zoek naar uitbreiding, reislust.

Kreeft: grote rijkdom aan verbeelding, gevoelig, streeft naar waardering, neiging om te overdrijven in voeding.

Leeuw: vriendelijk, trouw, grootmoedig, Gericht op aanzien, populariteit. Groet gevoel van eigenwaarde, neiging daarin te overdrijven.

Maagd: methodisch, tactvol, pedagogische kwaliteiten, goede omgang met ondergeschikten. Kritisch op filosofisch en religieus gebied.

Weegschaal: sterk gevoel voor eerlijkheid, welwillend, sympathiek, toegeeflijk. Groot gevoel voor kunst. Sterk gericht op harmonie in de verhouding tot anderen.

Schorpioen: vindingrijk in het zoeken naar middelen om idealen te realiseren. Denkt diep na over filosofische problemen. Sterk seksueel gericht.

Boogschutter: sterk gevoel voor rechtvaardigheid. Streeft naar het ideaal, wil dit verspreiden, aangetrokken tot de natuur en ruime vertes. Soms verkwistend, grootmoedig.

Steenbok: autoritair, principieel, gebonden aan de wet; nauwkeurig en betrouwbaar, zuinig, sober. Houdt zich aan zijn woord.

Waterman: optimistisch, origineel, grote interesse in sociale activiteiten, menslievend,

wil kennis aan de gemeenschap overdragen. Vrije opvattingen over religie en filosofie.
Vissen: religieus gevoelig, open voor mystiek, poëzie, muziek. Idealistische dromer. Behulpzaam voor minderbedeelden. Twijfelend.

Saturnus in:

Ram: volhardend, vlijtig, geduldig, zwaarmoedig, neiging tot achterdocht; dwingend, weerbarstig.

Stier: rustig, bedachtzaam, krachtige geest, vasthoudend aan verworvenheden; zorgvuldig.

Tweelingen: spant zich in voor intellectuele ontwikkeling. Denkt logisch en nauwkeurig. Prikkelbaar, wil het rustig houden. Terughoudend in communicatie met anderen.

Kreeft: matig, beheerst in voeding, gesteld op rust, bezorgd om het gezin. Sober in het gezin, behoudsgezind.

Leeuw: diplomatisch, tactvol, weet eigen wil te temperen, gesteld op goede omgangsvormen, hooghartig.

Maagd: nauwgezet en zuinig, ordelijk, matig, zwaartillend aan alles. Vitten, ontevreden, melancholisch, vertrouwt anderen niet; doet zelf het precisiewerk.

Weegschaal: artistieke en intellectuele gaven, verlangen naar eenzaamheid en afzondering om stil van kunst te genieten. Eerlijk, maar eerder koel tegenover de partner.

Schorpioen: sterk rechtvaardigheidsgevoel, wil het onbekende beheersen; onderdrukt eigen driften en die van anderen; trots, veeleisend; komt daardoor in conflict met anderen.

Boogschutter: stelt hoge idealen en zet zich in om ze te bereiken. Ernstig in religieuze en filosofische zaken. Zoekt de eeuwige waarden; gebonden aan een moraal en moraliserend optreden.

Steenbok: geconcentreerd doorzettingsvermogen, eenzaam, teruggetrokken, plichtsgetrouw, sterk aan plicht gebonden, koud, onbevredigd, faalangst.

Waterman: humaan, praktisch idealisme, sterk ontwikkeld verantwoordelijkheidsgevoel, verlangt een gereglementeerde maatschappij.

Vissen: gesteld op vrede, rust, eenzaamheid, afzondering. Onderdrukt zijn emoties of kan ze in een geconcentreerde vorm uiten. Melancholisch, gevoel maakt triest.

Uranus in:

Ram: onverwachte energiestroom, overtuigd van eigen gelijk, experimenteert met zijn energie, wisselende stemmingen, onberekenbaarheid kan weerstand oproepen.

Stier: erg vasthoudend; zet alles in om het doel te bereiken. Zoekt een originele manier om geld te verdienen.

Tweelingen: sprankelende geest, origineel; intuïtief, interesse voor wetenschappen en techniek.

Kreeft: onrustig, ongeduldig in de thuis, excentrieke thuis of familie, sterke fantasie.

Leeuw: originele ideeën. Straalt opstandige ideeën uit. Wil door originaliteit opvallen, jaagt zichzelf op.

Maagd: scherpe analyserende geest volgens onconventionele methode, wil ongebonden zijn in zijn onderzoek, precisiewerk.

Weegschaal: originele artistieke gaven. Kan moeilijk bindingen verdragen die beperkend werken. Sterke geestelijke vermogens.

Schorpioen: scherpe onderzoekende en grondige geest. Gaat tot ongekennde diepten, sensueel, experimenteert op seksueel gebied, sterke wil.

Boogschutter: sterke drang naar expansie, reislust op onconventionele wijze, wil ongebonden zijn in filosofische en religieuze kwesties. Ongewone ideeën op dat gebied. Voert daar propaganda voor.

Steenbok: wil de gevestigde orde omkeren en naar zijn hand zetten. Sterk verzet tegen de beperkende werking van het staatsysteem. Heldere vernieuwende kijk op de maatschappij.

Waterman: zeer origineel, veel praktische vaardigheden, op gebied van moderne technologieën. Kan zich niet schikken naar strenge voorschriften, wil zijn eigen gang gaan.

Vissen: aangetrokken tot occulte kringen en bewegingen, wil zich offeren in een groep van gelijkgezinden.

Neptunus in:

Ram: veel energie steken in het bereiken van het ideaal, humaan gevoel, dweper, wereld willen verbeteren.

Stier: vervoerd worden door kunst, de natuur, onrealistische visie op de werkelijkheid, sensueel, hartstochtelijk, gulzig.

Tweelingen: geïnspireerde natuur, zijn idealen verwoorden, neiging naar het paranormale, neemt het niet nauw met de werkelijkheid.

Kreeft: erg meevoelend, muzikaal, diepgevoelig, soms zwaarmoedig, erg emotioneel verbonden met de thuis, het verleden, tradities.

Leeuw: sociaal gericht hartelijk meevoelend met anderen, toch soms egocentrisch, zelfmedelijdend, groothedswaan.

Maagd: sterk emotioneel betrokken met details, reinheid, gezondheid en zich daar overdreven zorgen over maken, vanwaar depressieve neiging,

Weegschaal: sterke artistieke beleving, trekt artistieke personen als partners aan, overgevoelig voor de omgeving, weifelend, slap.

Schorpioen: diepgaande inspiratie; zeer sensibel voor diepere gevoelens. Hartstochtelijk, radicaal.

Boogschutter: reislustig, idealistische voorstelling van het buitenland, gaat op in religieuze of filosofische gevoelens, geraakt daarin gemakkelijk bedrogen.

Steenbok: gevoel om de maatschappij te veranderen; creëert daardoor chaos, emoties komen in botsing met de gevestigde orde. Doorziet het zwakke van structuren.

Waterman: idealistische wereldverbeteraar, wordt niet gemakkelijk door anderen begrepen, wint het vertrouwen van de gemeenschap.

Vissen: sterke psychische en parapsychische krachten, teruggetrokken, medelijdend, zelfontzegging, zelfopoffering, geen realistische kijk op de dingen.

Pluto in:

Ram: zeer heftig, gewelddadig, meedogenloos, ambitieus, sterke wil; wenst een krachtmeting.

Stier: sterk betrokken met geld en bezit, esthetisch talent, sensueel.

Tweelingen: erg actief en communicatief, krachtige nerveuze energie.

Kreeft: grote innerlijke spanning tussen heden en verleden. Neiging tot machtsontplooiing in het gezin en bij uitbreiding in het vaderland, fanatiek verdediger van eigen aard.

Leeuw: Vitaal, neiging tot etaleren van talent, zich willen manifesteren als goed, daardoor arrogante houding, neemt uitdagingen aan.

Maagd: erg bekommerd om gezondheid, hygiëne, voeding. interesse in dieet en medicijnen.

Weegschaal: extreem gesteld op harmonie en liefde, (make love, not war), conflicten tussen opposities, tussen partners.

Schorpioen: extreme gevoelens van liefde en haat, lang onderdrukte krachten komen tot uitbarsting, sterke jaloersheid, rassenhaat, godsdienstoorlog, gefascineerd door vernietigende krachten. Voortdurende machtsstrijd.

Boogschutter: revolutionaire ideeën op gebied van godsdienst en filosofie, anderen daarmee willen domineren.

Steenbok: gespannen strijd tussen macht en vormelijkheid. De staat wordt omgevormd tot machtsmiddel, doordringende macht over de mensen.

Waterman: gevoelig voor kosmische invloeden, transformatie van de maatschappij, legt een verband tussen het oude en het nieuwe, inventieve kracht.

Vissen: sterk ontwikkelde spirituele krachten, magnetisme, spirituele genezing, vecht voor een verandering van de gezondheidszorg, gevoel voor astrale invloeden.

VI. Aspecten.

Als twee planeten elkaar in een bepaalde hoek beïnvloeden, vormen ze een aspect.

Er zijn een aantal aspecthoeken die altijd moeten beschouwd worden in een horoscoop.

Dit zijn:

Het sextiel \times : 60° gunstige uitwerking

De driehoek \triangle : 120°

Het vierkant \square : 90° ongunstig

De oppositie \oslash : 180°

De conjunctie σ : 0° kan gunstig of ongunstig zijn.

Daarnaast kunnen nog beschouwd worden:

Het semi-sextiel \sphericalangle : 30° gunstig

Het semi-vierkant \sphericalangle 45° ongunstig

Het inconjunct ∇ : 150° ongunstig

Met uitzondering van het semi-vierkant, zijn alle aspecten veelvoud van 30° .

Zon en Mercurius staan dicht bij elkaar. De maximale afwijking is 28° zodat ze slechts een conjunctie kunnen vormen.

Zon en Venus staan maximaal 48° van elkaar, zodat ze, naast een conjunctie, slechts

een 30° aspect kunnen vormen dat een zwak gunstig aspect is.

Een aspecthoek kan verschillen van de exacte waarde. Deze afwijking noemen we de **orb**. Bij de kleinere aspecten is dit ongeveer maximaal 6° (sextiel). Bij de grotere aspecten met zon en maan ongeveer 10° (90° 120° 180°). Hoe groter de orb hoe meer het aspect in kracht afneemt.

Wat de conjunctie betreft, kan de uitwerking gunstig of ongunstig zijn naargelang de aard van de planeten.

B.v. Venus (benefiek) en Jupiter (benefiek) zullen bij een conjunctie een zeer gunstige invloed vertonen.

Mars (malefiek) en Saturnus (malefiek) vormen een ongunstige conjunctie.

De driehoek en in mindere mate het sextiel laten een gunstige samengang zien van planeetkrachten.

B.v. Mercurius (het denken) driehoek met Uranus (inzicht) zal vernieuwende inzichten geven aan het denken.

Een oppositie is een twijfelaspect. De oppositie tussen Venus (liefde, binding) en Uranus (onafhankelijkheid) zal uitwerken als een voortdurende twijfel tussen liefde en vrijheid. Dit individu zal zich binden in een relatie of een huwelijk, maar zich na enige tijd weer losmaken.

Naast de waarde van de planeten in de tekens moet in de analyse van een horoscoop zeker rekening gehouden worden met de aspecthoeken tussen de planeten. Dit zal zeker het geval zijn in de medische astrologie, waar de slechte aspecten, vooral met malefieks, de sleutel geven. De malefieks werken uit volgens hun aard:

Mars en Uranus: strijd, gevecht, kwetsuur, operatie, ongeval, spasmen.

Saturnus: vertraging, blokkering, stagnatie, verkillig.

Neptunus: verrotting, infectie, zielsziekten, mysterieuze ziekten, vergiftiging, degeneratie, chaotische werking.

pluto: aangroeisels, gezwellen, kanker, ziekten door overmacht, stralingsziekten.

Als twee planeten een aspect maken dan loopt de ene planeet altijd vlugger dan de ander. Komt de vlugste planeet eerst dan hebben we een uitgaand aspect. Loopt de vlugste tegen de traagste in, dan hebben we een ingaand aspect.

Ingaande: de energie van de vlugste planeet botst tegen de tragere op en werkt dus meer naar binnen.

Uitgaande: de energie van de vlugste planeet brengt de energie van de traagste naar buiten.

Voorbeeld:

Zon conjunct Mercurius.

Uitgaand: de zon jaagt Mercurius op; gaat naar de wereld; praat over zichzelf, communicatie naar buiten.

Ingaand: denken over zichzelf, naar binnen, contacten met zichzelf, introvert. Bezig met zichzelf; bezig met zichzelf waar te maken.

Venus conjunct zon.

Uitgaand: proberen bindingen naar buiten te concretiseren, naar buiten toe bindingen maken.

Ingaand: liefde voor zichzelf, sterk bezig met zichzelf, werkt naar binnen.

Gradenverschil tussen zon en Venus is bv. 22°: in uitgaand aspect: op 22 jarige leeftijd wat beleefd in de liefde.

In ingaand aspect: kunstperiode.

Mars: de energie kan overal rond staan.

Uitgaand is gunstig.

Mars sextiel zon.

Uitgaand: sterk harmonisch opkomen voor zichzelf: met energie zichzelf waarmaken, concretiseren.

mars vierkant zon

Uitgaand: zichzelf willen waarmaken met energie, maar brokken maken, strijd tussen zichzelf en energie. Wil daden stellen.

mars opposiet zon:

twijfel: werkt zich sterk uit in de jeugd: loopt heen en weer tussen wat je wilt en wat je begeert. Kiezen voor de sterkste van de twee. Een deel van de energie is geblokkeerd. Zeer moeilijk aspect.

mars vierkant zon:

ingaand: aantrekkelijk, continu vechten zal botsen tegen iets dat weerstand biedt. Proberen op te komen, maar botsen tegen geweld, tegen marskenmerken, tegen brutaliteit.

Mars conjunct zon

Ingaand: continu te pletter lopen. Ontgoocheling, onmacht. Duwt tegen iets met grote weerstand.

Uitgaand: manifesteert zich op een krachtvolle wijze.

VII. Indeling in huizen.

De ascendant bepaalt het bestaan en de persoonlijkheid. De descendant bepaalt de ander. Ze staan tegenover elkaar. Men wordt aangetrokken tot de tegenpool en bereikt het evenwicht in het midden.

Vanuit de basis, het I.C., de thuis, de opvoedingspatronen groeien we naar het M.C. de top van het leven, macht, eer, roem, maatschappelijke positie.

De horoscoop is ingedeeld in 12 ongelijke huizen die verschillende levensgebieden bestrijken.

Huis 1, de Ascendant, zegt ons iets over de fysieke persoonlijkheid, maar ook over het karakter.

Het tweede huis bepaalt de financiën, bewegend bezit, stabiliteit, de zekerheden, maar ook de aangeboren talenten.

Het derde huis is het huis van het lager denken, de onmiddellijke omgeving en de dagelijkse realiteit. Daaronder valt ook de naaste familie zoals broers en zusters. Het is het huis van beweging, korte reizen, communicatie en contacten.

Het vierde huis zegt ons iets over de thuis, zowel de ouderlijke thuis als de eigen thuis. Het zegt ons ook iets over de oorsprong, de invloeden uit het ouderlijke gezin, erfelijkheid. Het is het huis van begin en einde.

Het vijfde huis is het huis van de genoegens, de zelfrealisatie, creativiteit. Het is het huis van liefde en kinderen, zowel fysieke als geestelijke, seksualiteit, zwangerschap.

Het zesde huis is het huis van de werkomstandigheden, maar houdt ook verband met acute ziektes, lichaamsgebreken.

Het zevende huis is het huis van de ander in het algemeen en van de partner in het bijzonder. Het duidt ook de wijze aan hoe men nieuwe contacten aangaat. Het duidt op situaties waarin men een beroep doet op de ander, b.v. in de zin van rechtspraak of advies.

Het achtste huis heeft te maken met de levenscrisissen. Het is het huis van het verborgene, de problematiek van leven en dood, seksualiteit. Het is een occult huis dat ondermeer ook betrekking heeft mystiek, spiritualiteit, maar ook op ziekte.

Het negende huis is het huis van het hoger denken, van de verbreding van de horizont, zowel letterlijk als figuurlijk, het buitenland en buitenlandse reizen. Het zegt ons ook iets over de hogere aspiraties, idealen, hogere studies en staat in verband met religie en filosofie.

Het tiende huis bepaalt de sociale positie, de eer, het aanzien, bekendheid, de status die men bereikt, maar ook het levenslot. Eén der ouders.

Huis elf is het huis van de toekomstverwachtingen. Het is het huis van vrienden en geestesgenoten, van de menselijke gemeenschap in het algemeen en de relatie van de persoon tot die gemeenschap. Protectie, menselijkheid.

Huis 12, het eigenlijke vissenhuis, is het huis van afzondering. Het huis van de diepste innerlijke geheimen, van het onderbewustzijn. Het is het huis van de problemen, eenzaamheid, afgeslotenheid, zelfverloochening, verval, mysticisme.

Het is meteen ook een occult huis en heeft met ziekte te maken.

Planeten in hoekhuizen zullen sterker tot uiting komen dan de andere planeten.

Hoekhuizen zijn I, VII, IV en X.

Hoek van huis I: de ascendant.

Hoek van huis VII: de descendant.

Hoek van huis IV : het I.C.

Hoek van huis X: het M.C.

IX. Regels voor de interpretatie.

1. de betekenis van de planeten moet worden gerespecteerd.
vb. mars: energie, actie...
2. Een planeet is benefiek als ze in een teken staat waarin ze sterk is.
vb. mars in Ram
mars in Steenbok.
3. Een planeet is malefiek als ze in een teken staat tegen haar natuur.
4. De aspecten kunnen de natuur en de actie van de planeten niet veranderen. Ze oriënteren de actie.
5. Alle planeten in hoekhuizen werken sterk uit. (huizen 1, 4, 7, 10)
6. Om van iets te genieten, moet men deze planeet sterk staan hebben; dus in een teken dat overeenstemt met zijn natuur.
7. Indien heer 1 in verhoging of in een hoekhuis staat, zal de actie van het individu veel weerslag hebben op anderen.
8. Men zal altijd ageren volgens de heer van de ascendant.
vb. Mercurius heer 1 zal altijd willen ageren door communicatie, uitwisseling, handel.
9. Elke planeet die zich in een huis bevindt, geeft aan dit huis de karakteristieken van het teken en het huis die ze beheerst + haar algemene kenmerken.

Vb. saturnus, heer 1 (ascendant Steenbok) en in huis 6 in Tweelingen geplaatst.
Saturnus geeft aan huis 6:

- de karakteristieken van huis 1 (persoonlijkheid): ambitie, berekening.
- karakteristieken van Steenbok: het kenmerk zich te willen verheffen.
- zijn algemene kenmerken die zich afspelen in het teken Tweelingen (intellectueel teken) en in het gebied van huis 6 (werk en gezondheid).

10. Een planeet zal slechts ten volle haar werking kunnen veruitwendigen als ze in aspect is met haar dispositor.

vb. saturnus in Tweelingen zal versterkt worden door een driehoek met mercurius of door een vierkant met mercurius e.d.

11. Een planeet zonder verhoging zal volledig afhangen van haar dispositor.

vb. hierboven: saturnus is niet verhoogd in Tweeling; de werking hangt af van mercurius.

12. Om over iets te oordelen moet men:

- de algemene significatoren
- de bijzondere significatoren onderzoeken.

vb. voor huwelijk:

1° de heer 7

2° de algemene significatoren voor huwelijk (zon en mars in een vrouwelijk thema, maan en venus in een mannelijk thema)

13. Iedere planeet op 5° afstand van de cusp van een huis behoort tot dit huis.

14. Hoe meer planeten in een huis, hoe belangrijker dit huis.

15. Om de kansen tot overeenstemming tussen twee gebieden te beoordelen, onderzoekt men het aspect en ook of dit aspect gunstig of ongunstig is.

vb. de overeenstemming tussen de geborene en zijn partner: men kijkt naar het aspect van heer 1 en heer 7.

geen aspect: onverschilligheid.

goed aspect: goede overeenstemming.

slecht aspect: slechte overeenstemming.

16. De sterkte van een thema moet worden beoordeeld naar:

- het aantal planeten in verhoging.
- het aantal planeten in hoekhuizen.
- de betekenis van de graden.

17. De huizen kunnen afgeleide betekenissen hebben:

- jongere broers of zusters: eerste: huis 3.
tweede: huis 5. enz.
- oudere broers of zusters: huis 1: individu zelf.
huis 11: eerste oudere.
huis 9: tweede oudere.

Ieder kind van het individu is voorgesteld door de huizen.

- eerste kind: huis 5.
- tweede kind: huis 7.
- derde kind: huis 9.

Elke partner is voorgesteld:

- eerste huwelijk: huis 7
- tweede huwelijk: huis 9
- derde huwelijk: huis 11.

De dispositor: Zie voorbeeld berekening. Venus als heer ascendant staat in Leeuw. Dit teken wordt beheerst door de zon. De zon is dus de dispositor van venus. De werking van venus zal samenhangen met de stand van de dispositor. Maken ze een gunstig aspect, dan zullen de energieën op een gunstige wijze naar voor komen. Maken ze een slecht aspect, dan zal venus op een slechte wijze tot uiting komen. Venus is heer ascendant en staat in huis 10. De persoon is sterk verbonden met het streven naar de verwezenlijking van zijn carrière. Hij streeft naar schittering, gekenmerkt door het teken Leeuw. Hij wil sociaal aanzien bereiken. De zon als dispositor staat in Maagd. Hij gaat daarbij met grote precisie te werk. De zon staat in het 11de huis, zodat hij gebruik maakt van de invloed van zijn vrienden of geestesgenoten om zijn sociale positie te verzekeren. De dispositor staat hier niet geaspecteerd met Venus, zodat de werking nogal neutraal is. Als de dispositor slecht verbonden is, wijst dit op problemen in verband met de verwezenlijking van de carrière. Is de dispositor in een gunstig aspect verbonden, dan zal de persoon daar voordeel uit halen.

We moeten de algemene sympathieën en de bijzondere significatoren onderzoeken.

Vb. Huwelijk heeft te maken met partnerschap, met de ander, de descendant, het 7de huis. Indicaties over het huwelijk vinden we dus in het 7de huis. Daartoe moeten we de heer van huis 7 zoeken. De cusp staat op Ram. Mars is dus heer 7. We zoeken nu waar Mars staat. Mars staat sterk in Schorpioen in huis 1. De partner zal een ingrijpende rol spelen op de persoonlijkheid van de persoon. Pluto als dispositor staat in Leeuw in het 10de huis. Door de steun van de partner zal hij een belangrijke sociale positie verwerven. Ze zal evenwel steeds meer wensen en tot het uiterste willen gaan, wat afmattend zal uitwerken op de persoon. Zijn hele leven zal een strijd zijn om zijn maatschappelijke aanzien hoog te houden.

In een mannelijke horoscoop zijn Venus en de maan algemene indicatoren voor de vrouw. In een vrouwelijke horoscoop zijn Mars en de zon belangrijke indicatoren voor de partner.

VIII. Berekening van de horoscoop.

1. Berekening van de tijd.

Voor de berekening van de horoscoop gaan we uit van het tijdstip waarop een bepaalde gebeurtenis plaats vindt.

De tijd wordt per tijdzone aangegeven met een verschil van 1 uur per zone. Er zijn 24 tijdzones zodat een tijdzone van 1 uur overeenkomt met 15 graden. $360 : 24 = 15$.

15 graden komen dus overeen met 60 minuten, zodat **één graad met 4 minuten overeenkomt**.

Voor onze regio ten oosten van de 0 meridiaan van Greenwich gebruiken we als kloktijd de Midden Europese Tijd (MET). In de winterperiode verschilt die kloktijd met één uur van de Greenwich Mean Time (GMT). In de periodes van het zomertijd bedraagt dit verschil twee uur.

Samengevat:

GMT= kloktijd - 1 uur (wintertijd) of **MET = GMT + 1 u.**

GMT= kloktijd - 2 uur (zomertijd) of **MET = GMT + 2 u.**

Van 1916 tot 20 mei 1940 was de wintertijd gelijk aan de GMT en de zomertijd GMT + 1 uur. Van 20 mei 1940 tot 7 oktober 1946 gold een speciale regeling. Van 7 oktober 1946 tot 3 april 1977 was de kloktijd doorlopend GMT + 1 uur. Vanaf 3 april 1977 werd de huidige regeling ingevoerd.

De GMT die eigenlijk enkel juist is voor de 0 meridiaan, geldt evenwel voor de hele zone. Volgens de ligging van een bepaalde plaats moet er tijdscorrectie uitgevoerd worden om de Werkelijke Plaatselijke Tijd (WPT) te kennen.

Voor de **oosterlengte** moet deze tijdscorrectie **bijgeteld** worden.

Voor de **westerlengte** moet deze tijdscorrectie **afgetrokken** worden.

Voorbeeld.

Kortrijk ligt op $3^{\circ}16' OL$

$WPT = 3^{\circ} \times 4 \text{ min} = 12 \text{ minuten}$

Daarbij moeten we ook de correctie uitvoeren voor de $16'$.

$1^{\circ} = 60 \text{ boogminuten} = 4 \text{ tijdsminuten.}$

$16' = 4 \times 16 = 64 = 1,06 \text{ tijdsminuten.}$

$$\begin{aligned} & \frac{60}{60} \quad \frac{60}{60} \\ & = 1 \text{ min} + 6/100 \text{ min} \\ & = 1 \text{ min } 04 \text{ sec} \end{aligned}$$

Bij de GMT moet voor Kortrijk dus 13 minuten bijgeteld worden.

Als de kloktijd op 1 december 14.15 u bedraagt
dan is de WPT:14.15

$$\begin{array}{r} -1 \\ = 13.15 \\ + 0.13 \\ = 13.28 \text{ u.} \end{array}$$

Voorbeelden.

1. Aalst (4°02' OL) 9 mei 1935 05.23 u MET. Zomertijd: verschil 1 uur.

Berekening: 05u.23

$$\begin{array}{r} - 1\text{u.}00 \\ 04\text{u.}24 \\ + 16 \\ + 0.13 \\ \hline \text{WPT} = 04\text{u.}40'13'' \end{array}$$

2. Brussel (4°20' OL) 24 juni 1990 18u.34.

$$\begin{array}{r} \text{zomertijd} \quad - 2\text{u.}00 \\ 16\text{u.}34 \\ 4 \times 4 = \quad + 16 \\ \underline{20 \times 4} = \quad + 1'19'' \\ 60 \quad 16\text{u.}51 \end{array}$$

3. Antwerpen (4°25' OL) 1 april 1960 Ou.13 MET.(=GMT - 1 u.)

= 31 maart 24u.13

$$\begin{array}{r} - 1\text{u.}00 \\ 23\text{u.}13 \end{array}$$

Omzetting in boogminuten: $4^\circ \times 60 = 240$

$$\begin{array}{r} + 25 \\ \underline{265 \times 4} = 17,6 = 17' 36'' \\ 60 \end{array}$$

afgerond= 18'

23u. 13

$$+ 18'$$

23u. 31 op 31 maart 1960.

2. Berekening van de planeetstanden.

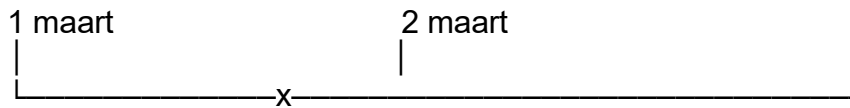
De planeetstanden zijn opgenomen in de efemeriden die ofwel opgemaakt zijn voor 0 uur 's nachts of voor 12 uur 's middag.

We gebruiken bij voorkeur "The Rosicrusian Ephemeris" uitg. Maison Rosicrusienne St. Michel-De-Boulogne - O7200 Aubenas - France. Deze efemeriden zijn opgemaakt voor 0 uur.

Berekening van de stand van de zon.

1 maart 1958 09° 54

2 maart 10° 54



Ou. Ou.
 9°54' 10°54'
 GT is 5u 23

De voortbeweging van de zon in 24 uur = 1° = 60'

Wat is de voortbeweging van de zon in 5u 23'?

Berekening met de regel van drie:

$$24 \text{ u} = 60'$$

$$1 \text{ u} = \frac{60'}{24}$$

$$5 \text{ u} 23' = \frac{60 \times 5 \text{ u} 23'}{24}$$

Alles omzetten in minuten:

$$\frac{60 \times 323}{1440} = 13,45 \quad 45/100 = 45 \times 0,6 = 27''$$

resultaat: 13'27''

Stand van de zon:

$$9^\circ 54'$$

$$+ 13'$$

$$9^\circ 67' = 10^\circ 07'$$

Berekening van de stand van de maan.

1 maart	2 maart
5° 24'	19° 07' 18° 67'
	- <u>5° 24'</u>
	13° 43'

De voortbeweging van de maan in 24 uur is 13°43' = 823'

$$\text{In } 5 \text{ u} 25' \text{ of } 325' = \frac{823 \times 325}{1440} = 185,74 : 60 = 3,08 = 3^\circ 4'$$

$$\begin{array}{r}
 5^\circ 24' \\
 + 3^\circ 04' \\
 \hline
 8^\circ 28'
 \end{array}$$

Met dezelfde formule berekenen we de stand van de planeten.

De geboortetijd = KT - 1 uur

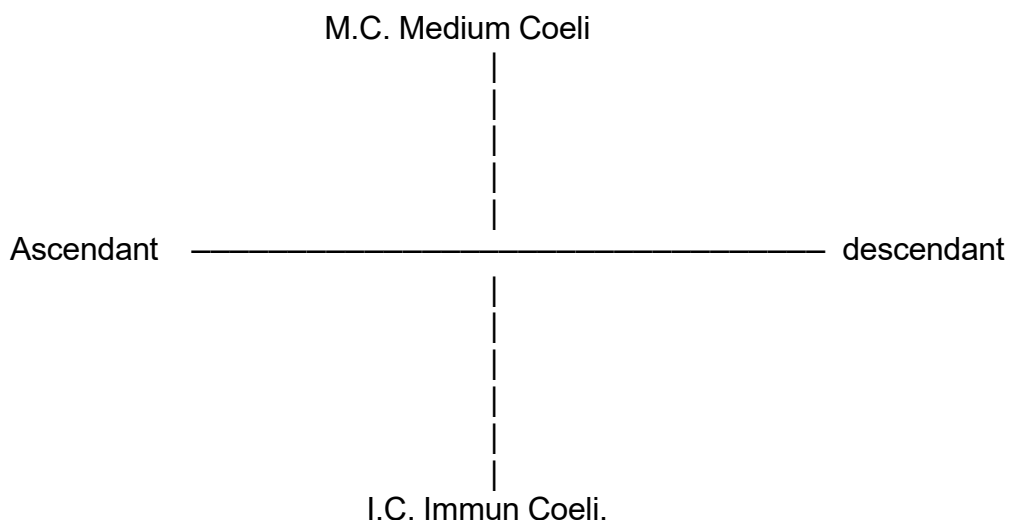
Omrekening WPT + 4 min per graad

We gebruiken de GMT voor de berekening van de planeetstanden.

Alle planeten keren terug: direct
stationair
retrograde

3. Berekening van de huizen.

De sectoren, huizen of levensgebieden bepalen hoe de krachten kunnen naar buiten komen.



Voorbeeld. 3 september 1950 om 10.30 te Kortrijk.

10.30 = 9.30 GMT

13' tijdscorrectie
9.43 WPT

We kijken in de efemeriden voor 3 september 1950. In de eerste kolom vinden we de sterretijd voor 0 u middernacht.

St. t. 22u 46

WPT 9u 43

31u 89

32u 29

- 24u

8u 29

8u 29 is de sterretijd voor de geboorte die dient als basis voor het opzoeken van de huizencusps.

Voor 51° Noorderbreedte gaan wij in een huizentabel opzoeken wat de huizenverdeling is. Voor ons geval vinden we voor 8.29 uur.

Veld	10	11	12	1 asc	2	3
uur						

8.29	5°le	9°ma	6°we	26°we25	23sc	26°bo
------	------	------	------	---------	------	-------

De ascendant valt hier op 26°25 Weegschaal, het tweede huis op 23° Schorpioen enz. Om een horoscoopfiguur te tekenen neemt men in de horoscoopcirkel het teken Weegschaal als het meest linkse. Tegen de wijzers van de klok in en in de volgorde van het teken, plaatsen we de tekens.

Met de gegevens van bovenstaande tabel worden de cusps van de huizen in de radix overgebracht. Achteraf worden de planeten erin geplaatst volgens de berekening van de planeten.

We gebruiken de WPT voor de berekening van de huizen.

4. Computerberekeningen

Het is eveneens mogelijk de berekening van de horoscoop eenvoudig door de computer te laten uitvoeren met een goed programma.

Bijvoorbeeld het programma **Planetdance** gratis te downloaden via:

<https://www.jcremers.com/>